



*pagina 3*

In dit korte fragment van 'Lebor Bretnach' (een Ierse adaptatie van een bekend negende-eeuws historisch werk) vinden we helden en schurken, verraad en wraak. We vinden er ook een legendarisch karakter terug: Ambrosius, in moderne tijden beter bekend als de tovenaar Merlijn. 'Bretts kogel' is daarom expliciet fantasyachtig. Het relaas over de verraderlijke Vortigern en zijn Saksische kompanen heb ik aangegrepen om Dan Cooley én Cernach Park te introduceren. De tot as brandende bomen – passend voor een park dat al millennia lang een eigen leven leidt tussen het hout, steen en beton van de menselijke beschaving – vond ik in andere vertellingen rond Merlijn.