



*pagina 3*

In dit korte fragment van 'Lebor Bretnach' (een Ierse adaptatie van een bekend negende-eeuws historisch werk) vinden we helden en schurken, verraad en wraak. We vinden er ook een legendarisch karakter terug: Ambrosius, in moderne tijden beter bekend als de tovenaar Merlijn. 'Bretts kogel' is daarom expliciet fantasy-achtig. Het relaas over de verraderlijke Vortigern en zijn Saksische kompanen heb ik aangegrepen om Dan Cooley én Cernach Park te introduceren. De tot as brandende bomen – passend voor een park dat al millennia lang tussen het hout, steen en beton van de menselijke beschaving een eigen leven leidt – vond ik in andere vertellingen rond Merlijn.