



*pagina 17*

*pagina 19*

Direct na elkaar vinden we deze twee uitersten. In *Da bron flatha nime* zijn de bijbelse figuren Elia en Enoch in hun aardse lichamen te zwaar om met de engelen naar het paradijs te vliegen. Tot hun verdriet moeten ze gedragen worden. Eenmaal aangekomen predikt Elia voor geïnteresseerde paradijsvogels over de Dag des Oordeels. *Mesca Ullad* (vrij vertaald *Het zuipfestijn van de Ulsterianen*) is heel andere koek. We ontmoeten er voor het eerst helden uit de zogenoemde Ulster-cyclus: koning Conchobor, Ailill, Conall en bovenal de legendarische Cúchulainn en zijn trouwe wagenmenner Laeg. Na een alcoholdoordrenkt feestje raken ze met zijn allen de weg kwijt en belanden in vijandelijk territorium. In aanloop tot de grote knokpartij doet de held Triscoth met slechts zijn blik verschillende tegenstanders in zwijm vallen. Een afgerukt dak en vele doden later gaan ze weer op huis aan.